

Sommer - Atelier in Italien 2010

Maskenbau und Maskenspiel

Inhalte

Haben Sie sich schon mal gewünscht, sich in ein anderes Wesen zu verwandeln?

Dieser Wunsch ist so alt wie die Menschheit. Die eigene Person tritt in den Hintergrund, und wir gehen in einem neuen Wesen auf – in der Maske.

Die selbstgebaute Maske fixiert das Bild des Wesens. Sie führt Sie als Spieler in ihre Welt. Bei der Herstellung Ihrer Maske schaffen Sie ein eigenes, selbstständiges Wesen. Das anschließende Maskenspiel formt dessen Einheit.

Losgelöst von archaischen, religiösen oder volkstümlichen Kontexten – aber dennoch voll ursprünglicher Energie – bringen uns Masken die Sprache des individuellen Mythos und des individuellen Traumes in unsere moderne Welt.

Auf den ersten Blick reagieren wir befremdet auf diese merkwürdigen ‚Gesichter‘ und zugleich werden wir von der Einfachheit und ihrer expressiven Ausdruckskraft angezogen. Sie stellen die Frage nach unserem Ursprung und führen uns auf den Weg der Antwort.

Schon der Bau der Maske – der allmähliche, handwerklich-kreative Vorgang ihrer Entstehung in Verbindung mit begleitenden Gesprächen, körperlichen Übungen und Meditationen setzt den Prozess in Gang, in dessen Verlauf die Maske zu einem Wesen wird, mit dem wir uns auseinandersetzen und dessen Botschaft an uns, wir während des Bauens und im anschließenden Maskenspiel entdecken.

Durch die Maske erscheint ein Stück individuelle Seelengeschichte im ‚freien Spielraum‘. Hier bekommen wir entsprechend unseren Wünschen und Sehnsüchten, Einblick in unsern individuellen Mythos. Er offenbart uns Einsichten und Wahrheiten, die dem Verstand verschlossen bleiben.

Wenn Sie Lust haben sich selbst und anderen in einem vielseitigen kreativen Prozess zu begegnen und sich mit erweitertem Blickwinkel den eigenen Wirklichkeiten und denen der anderen TeilnehmerInnen zu öffnen, dann hat die Maske Ihnen viel zu sagen.

Zielsetzung

Die Masken-Arbeit besteht aus einer Folge von Schritten und Übungen, die Körper und Geist, Emotion und Denken ganzheitlich ansprechen. Sie hilft Ihnen, Ihre individuelle Balance zwischen persönlichern, schöpferischen und funktionalen Interessen zu finden.

Zielgruppe

Für Alle, die Lust auf einen kreativen Gestaltungsprozess haben.

Methoden

Gestaltungsprozess mit massivem Ton, Umgang mit Farben/ Malerei, regelmäßige Bewegungsangebote, Verwandlung und Spiel;

Termin

12. 7. – 22.7.2010

15 Teilnehmer/in

Ort:

Italien/Umbrien www.casa-simoncelli.de

Teilnehmergebühr

975 € Unterbringung und Verpflegung: ca. 485 €

Trainer/in

Dipl. Psychologe Klaus Schneider

Schweizer Psychologin Elsa Boll

Teilnahmebedingungen

Stornierung

Eine Stornierung ist bis zu sechs Wochen vor der Veranstaltung kostenfrei. Bei schriftlicher Abmeldung bis 14 Tage vor dem Seminar fallen 50 Prozent des Teilnahmebetrags an. Danach müssen wir Ihnen leider die Gesamtsumme berechnen.

Seminarabsage

Forum La Vida behält sich vor, eine Veranstaltung aus wichtigem Grund (z.B. wegen Nichterreichen der Mindestteilnehmerzahl) abzusagen. Bereits gezahlte Teilnahmebeträge werden rückerstattet. Weitere Ansprüche gegenüber Forum La Vida bestehen nicht.



Gesundheit und Lebensqualität

Kontakt

Forum La Vida GmbH

Bernhardstraße 15

50968 Köln

T (0221) 7885740

F (0221) 16991379

info@forumlavidade

www.forumlavidade